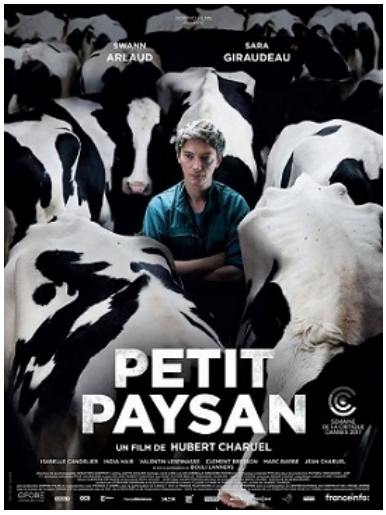
PETIT PAYSAN



Film de Hubert Charuel

Avec Swann Arlaud, Sara Giraudeau, Bouli Lanners

Durée : 1h30

Version Française

Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
22 août	**23 août**	**24 août**	**25 août**	**26 août**	**27 août**	**28 août**
	16H15					

Les reprises de l'été

L'histoire

Pierre, la trentaine, est éleveur de vaches laitières. Sa vie s'organise autour de sa ferme, sa soeur vétérinaire et ses parents dont il a repris l'exploitation. Alors que les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée. Il ne peut se résoudre à perdre ses vaches. Il n'a rien d'autre et ira jusqu'au bout pour les sauver.

Notes

Bio express du réalisateur
Né en 1985, Hubert Charuel grandit dans le milieu de l'élevage laitier. Il décide de prendre une autre voie et sort diplômé de La Fémis en production en 2011. Après plusieurs courts-métrages, il réalise son premier long-métrage en 2016, Petit paysan.

Fils de paysans
Hubert Charuel est lui-même fils de paysans. La ferme de ses parents se situe à Droyes, entre Reims et Nancy, à vingt kilomètres de Saint-Dizier, la ville la plus proche. Le metteur en scène confie : "Ce qui leur a permis de survivre à la crise laitière, c'est beaucoup de travail, peu d'investissements, peu de nouveaux outils, des emprunts limités. Cela signifie

beaucoup d'intelligence et aussi s'user physiquement pour survivre."

Une histoire née à la Fémis
C'est au cours de ses études à la Fémis, au moment d'un exercice de scénario supervisé par la scénariste américaine Malia Scotch Marmo, que Hubert Charuel a développé l'histoire de Petit paysan. Le cinéaste a ensuite rencontré Stéphanie Bermann et Alexis Dulguerian de Domino Films, qui ont été convaincus par le synopsis et quelques pages dialoguées écrites avec Claude Le Pape.