

Les Montreurs d'Images



PROGRAMME DU 7 MAI AU 3 JUIN 2014



Cinéma Art & Essai - Studio Ferry

12 Rue Jules Ferry - Square du Pin - 47000 AGEN

www.lesmontreursdimages.com - administration@lesmontreursdimages.com



Horaire encadré : animation (débat, rencontre, goûter...)

| | MER 7 | JEU 8 | VEN 9 | SAM 10 | DIM 11 | LUN 12 | MAR 13 |
|--|----------------|----------------|-------|--------|----------------|--------|----------------|
| LA PIECE MANQUANTE p6 | 18:30 | | 21:00 | 16:00 | 18:15 | 15:00 | 15:00 |
| CLEO DE 5 À 7 Patrimoine p13 | | | 18:15 | | 20:30 | | |
| HELI VOSTF p6 | | 18:15 | | 14:00 | 16:00 | 18:15 | |
| THE BEST OFFER VOSTF p6 | 14:00 20:45 | 15:00 | 20:45 | 18:00 | 16:00 | 15:00 | |
| LA BELLE VIE p7 | 16:00 | | 18:30 | 18:15 | 11:00 14:00 | | 20:45 |
| COMPUTER CHESS* VOSTF p7 | 18:15 | 21:00 | | | 14:00 20:45 | 18:30 | 21:00 |
| PARCE QUE J'ÉTAIS PEINTRE Coup de cœur p4 | | | | 20:30 | | | |
| PAS SON GENRE p7 | 14:00 21:00 | 15:00 20:45 | 15:00 | 20:45 | 11:00 | | 15:00 18:30 |
| SACRO GRA VOSTF p8 | | 18:30 | 15:00 | 14:00 | 18:30 | 20:45 | |
| LA FABULEUSE HISTOIRE DE M. RIQUET p8 | | | | | | 20:30 | |
| Les petits canards de papier p15 | 16:30 | | | 16:00 | | | 18:15 |

* COURT METRAGE : BINKY TM de ROBINSON RUAIRI - 12 min

| | MER 14 | JEU 15 | VEN 16 | SAM 17 | DIM 18 | LUN 19 | MAR 20 |
|---|----------------|----------------|--------|----------------|-------------------------|----------------|----------------|
| DANS LA COUR p8 | 21:00 | 15:00 21:00 | 18:30 | | 16:00 | 18:30 | 15:00 |
| ROBERT ET LES OMBRES p9 | | | 20:30 | | | | |
| EL IMPENETRABLE VOSTF p9 | | | 18:15 | 14:00 | 16:00 | 18:15 | |
| METABOLISME (OU QUAND LE SOIR TOMBE SUR BUCAREST) VOSTF p9 | 14:00 | 20:45 | 15:00 | 18:15 | 18:15 | | |
| NOE VOSTF p11 | 20:45 | 15:00 | | | 11:00 | | |
| THE HOMESMAN VOSTF SORTIE NATIONALE - p5 | | | | | 11:00 18:30 21:00 | 15:00 21:00 | 18:30 21:00 |
| NOOR* VOSTF p10 | 18:15 | 18:15 | 20:45 | | 14:00 | | 15:00 |
| BRADDOCK AMERICA VOSTF p10 | 16:00 | | 15:00 | 18:00 20:30 | 14:00 | | |
| D'UNE VIE À L'AUTRE VOSTF p11 | 14:00 18:30 | 18:30 | | 20:45 | 20:45 | 15:00 20:45 | 20:45 |
| DÉBAT PUBLIC : Numérique et Culture p13 | | | | 15:00 | | | |
| L'enfant lion p14 | 16:00 | | | 16:00 | | | 18:15 |

* COURT METRAGE : SKALLAMANN de MARIA BACK - 12 min

| | MER 21 | JEU 22 | VEN 23 | SAM 24 | DIM 25 | LUN 26 | MAR 27 |
|---|-------------------------|----------------|----------------|-------------------------|-------------------------|----------------|----------------|
| LES JOURS HEUREUX p10 | | 20:30 | | | | | |
| PIERRE RABHI - AU NOM DE LA TERRE p11 | | | 20:30 | | | | |
| CONVERSATION ANIMÉE AVEC NOAM CHOMSKY VOSTF p12 | 18:30 | | | 16:00 | 14:00 21:00 | 18:30 | 18:30 |
| THE HOMESMAN VOSTF p5 | 13:45 18:15 20:45 | 15:00 18:15 | 15:00 20:45 | 13:45 18:15 20:30 | 11:00 18:15 20:45 | 15:00 20:45 | 15:00 20:45 |
| LES FEMMES DE VISEGRAD* Coup de cœur VOSTF p4 | 16:00 | 20:45 | 18:15 | | 14:00 16:00 | 18:15 | |
| DEUX JOURS, UNE NUIT SORTIE NATIONALE - p5 | 14:00 16:00 21:00 | 16:00 18:30 | 16:00 18:30 | 14:00 18:15 20:45 | 11:00 16:00 18:30 | 15:00 21:00 | 15:00 21:00 |
| La pie voleuse p15 | | | | 16:00 | | | 18:15 |

* * COURT METRAGE : OCTOBRE NOIR de FLORENCE CORRE - 12 min

| | MER 28 | JEU 29 | VEN 30 | SAM 31 | DIM 1 | LUN 2 | MAR 3 |
|--|-------------------------|----------------|----------------|-------------------------|----------------------------------|----------------|----------------|
| MAPS TO THE STARS p5 VOSTF | 13:45 18:30 21:00 | 15:00 18:30 | 15:00 21:00 | 13:45 18:15 20:45 | 11:00 13:45 18:30 21:00 | 15:00 21:00 | 15:00 18:30 |
| LES TROIS SŒURS DU YUNNAN VOSTF p12 | | 20:45 | | 20:30 | | 15:00 | 15:00 |
| DEUX JOURS, UNE NUIT* p5 | 14:00 16:00 | 18:15 | 15:00 | 14:00 16:00 | 11:00 16:00 | 18:15 | 21:00 |
| LA LIGNE DE PARTAGE DES EAUX p12 | 16:00 | 21:00 | 18:30 | | 16:00 | 18:30 | |
| OTHELLO p13 VOSTF Patrimoine | | | 18:15 | | 20:30 | | |
| THE HOMESMAN VOSTF p5 | 18:15 20:45 | 15:00 | 20:45 | 18:15 | 14:00 18:15 | 20:45 | 20:45 |
| Girafada VOSTF p14 | | | | 16:00 | | | 18:15 |

* COURT METRAGE : HEAVY SENTIMENTAL de LAURE BALLARIN - 13 min

séances sénior

Un film tous les mardis à 15h - 5,50 € + de 60 ans

- 13 mai : LA PIECE MANQUANTE (page 6) • 20 MAI : DANS LA COUR (page 8)
- 27 MAI : DEUX JOURS, UNE NUIT (page 5) • 3 JUIN : MAPS TO THE STARS (page 5)

Coup de Cœur COUPS DE CŒUR DES MONTREURS



Samedi 10 mai à 20h30 - Ciné Rencontre
Séance en présence du réalisateur **Christophe Cognet**
en partenariat avec l'ACID



PARCE QUE J'ÉTAIS PEINTRE

FRANCE/ALLEMAGNE 2014. UN DOCUMENTAIRE DE CHRISTOPHE COGNET.
DURÉE : 1H44

Ce film mène une enquête inédite parmi les oeuvres réalisées clandestinement dans les camps nazis. Il dialogue avec les rares artistes déportés encore vivants et avec les conservateurs de ces oeuvres : des émotions qu'elles suscitent, de leur marginalisation, leurs signatures ou leur anonymat, de leur style, ainsi que de la représentation de l'horreur et de l'extermination.

VOSTF



LES FEMMES DE VISEGRAD

BOSNIE 2014. UN FILM DE JASMILA ZBANIC AVEC KYM VERCOE, BORIS ISAKOVIC, SIMON MCBURNEY... DURÉE : 1H13
Après de magnifiques vacances d'été dans un village de Bosnie, Kym, une touriste australienne, découvre que ce lieu a connu de tragiques événements au moment de la guerre de Bosnie. Touchée, elle ne peut oublier et décide de retourner sur les lieux pour lever le silence.

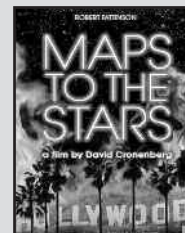
TARIFS

| | PLEIN | ADHÉRENT |
|--|-----------------------------|----------|
| ORDINAIRE | 8 € | 5,50 € |
| LUNDI | 6,50 € | 5 € |
| ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS | 5,50 € | 3,50 € |
| DEMANDEURS D'EMPLOI | 2,50 € | |
| MOINS DE 14 ANS | 4 € | |
| SÉANCE SENIOR (1 SÉANCE LE MARDI APRÈS MIDI) | 5,50 € POUR LES + DE 60 ANS | |
| SÉANCE JEUNE PUBLIC | 3,50 € POUR TOUS | |
| SÉANCE CINÉ-MÔMES | 3 € POUR TOUS | |
| GROUPES, COMITÉS D'ENTREPRISE | Nous contacter | |

Merci de présenter votre justificatif

ADHÉSIONS 2013/2014 (valables du 1^{er} septembre au 31 août) :
4 20 € (et + si soutien) • ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € • DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €

EN COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES 2014



DEUX JOURS, UNE NUIT

SORTIE NATIONALE

FRANCE 2014. UN FILM DE JEAN-PIERRE DARDENNE ET LUC DARDENNE AVEC MARION COTILLARD, FABRIZIO RONGIONE, OLIVIER GOURMET... DURÉE : 1H35
Sandra, aidée par son mari, n'a qu'un week-end pour aller voir ses collègues et les convaincre de renoncer à leur prime pour qu'elle puisse garder son travail.

THE HOMESMAN

SORTIE NATIONALE VOSTF

ÉTATS-UNIS 2014. UN FILM DE TOMMY LEE JONES AVEC TOMMY LEE JONES, HILARY SWANK, MERYL STREEP... DURÉE : 2H02
En 1855, trois femmes ayant perdu la raison sont chassées de leur village, et confiées à Mary Bee Cuddy, une pionnière forte et indépendante originaire du Nebraska. Sur sa route vers l'Iowa, là où ces femmes pourront trouver refuge, elle croise le chemin de Georges Biggs, un rustre vagabond qu'elle sauve d'une mort imminente. Ils décident de s'associer afin de faire face, ensemble, à la rudesse et aux dangers qui sévissent dans les vastes étendues de la Frontière.

MAPS TO THE STARS

ÉTATS-UNIS 2014. UN FILM DE DAVID CRONENBERG AVEC ROBERT PATTINSON, JULIANNE MOORE, JOHN CUSACK ... DURÉE : 1H51

VOSTF

La famille Weiss fait partie de la dynastie Hollywoodienne typique : le père Stafford, est un ancien entraîneur, qui a fait fortune avec ses livres d'autogestion ; la mère Cristina, pousse la carrière de leur fils Benjie, 13 ans, un enfant star. L'un des clients de Stafford, une actrice Havana, rêve de tourner un remake du film qui a fait de sa mère, Clarice, une star dans les années 60. Benjie vient de terminer une cure de désintoxication qu'il avait commencée à l'âge de 9 ans, quant à sa sœur, Agatha, elle a été récemment libérée d'une peine pour pyromanie...



LA PIÈCE MANQUANTE

FRANCE 2014. UN FILM DE NICOLAS BIRKENSTOCK AVEC PHILIPPE TORRETON, LOLA DUEÑAS, ARMANDE BOULANGER... DURÉE : 1H25

Un matin, Paula quitte la maison familiale, abandonnant André son mari et leurs deux enfants, Violette et Pierre. Dépassé par la situation, André tente de dissimuler le départ de Paula à son entourage, contraignant ses propres enfants au silence. Le temps d'un été, chacun d'eux va affronter à sa manière la douleur de l'absence, et partir en quête d'un nouvel apaisement.



HELI

MEXIQUE 2014. UN FILM DE AMAT ESCALANTE AVEC ARMANDO ESPITA, ANDREA VERGARA, LINDA GONZÁLEZ HERNÁNDEZ... DURÉE : 1H45

Au Mexique, la famille d'Estela, une jeune fille de 12 ans est prise dans un engrenage de violence lorsque celle-ci tombe amoureuse d'un jeune policier impliqué dans un détournement de drogue.

"Heli" est un film éminemment politique, d'une façon particulière : non pas directement, mais parce qu'il propose une réflexion éthique et incarnée sur ce que signifie le trafic de drogue dans le quotidien. (aVoir-aLire.com)

VOSTF



THE BEST OFFER

ITALIE 2014. UN FILM DE GIUSEPPE TORNATORE AVEC GEOFFREY RUSH, JIM STURGESS, SYLVIA HOEKS... DURÉE : 2H11

Virgil Oldman est un commissaire priseur de renom. Véritable institution dans le milieu de l'art et misogyne assumé, il n'a de relation intime qu'avec la collection de tableaux qu'il a su constituer secrètement au cours des années. Personne ne le connaît vraiment, même pas son vieil ami marchand d'art Billy. Lorsqu'une cliente lui demande une expertise mais n'accepte de lui parler qu'au téléphone, Virgil est piqué de curiosité et ne peut se résoudre à laisser tomber l'affaire. Quand il la voit pour la première fois il tombe violemment sous son charme.

VOSTF

LA BELLE VIE

FRANCE 2014. UN FILM DE JEAN DENIZOT AVEC ZACHARIE CHASSERIAUD, SOLÈNE RIGOT, NICOLAS BOUCHAUD... DURÉE : 1H33

Yves vit dans la clandestinité avec ses fils, Sylvain et Pierre. Il y a dix ans, il les a soustraits à leur mère à la suite d'une décision de justice. Mais les garçons grandissent et la cavale sans fin les prive de leurs rêves d'adolescents. Caché sur une île de la Loire, Sylvain, le cadet, rencontre Gilda : premiers regards, premier amour et première étape sur le chemin de la belle vie, la sienne.



PAS SON GENRE

FRANCE 2014. UN FILM DE LUCAS BELVAUX AVEC EMILIE DEQUENNE, LOÏC CORBERY, SANDRA NKAKE... DURÉE : 1H51

Clément, jeune professeur de philosophie parisien est affecté à Arras pour un an. Loin de Paris et ses lumières, Clément ne sait pas à quoi occuper son temps libre. C'est alors qu'il rencontre Jennifer, jolie coiffeuse, qui devient sa maîtresse. Si la vie de Clément est régie par Kant ou Proust, celle de Jennifer est rythmée par la lecture de romans populaires, de magazines « people » et de soirées karaoké avec ses copines. Cœurs et corps sont libres pour vivre le plus beau des amours mais cela suffira-t-il à renverser les barrières culturelles et sociales ?



COMPUTER CHESS

ÉTATS-UNIS 2014. UN FILM DE ANDREW BUJALSKI AVEC PATRICK RIESTER, WILEY WIGGINS, MYLES PAIGE... DURÉE : 1H32

Placé au cœur d'un week-end de compétition de programmeurs de logiciels d'échecs vers 1980, Computer Chess va faire revivre aux spectateurs cette époque où l'esprit humain testait ses limites face à la machine lors de parties d'échecs. Des programmeurs un peu excentriques participent à la préparation des ordinateurs, afin que ces derniers puissent battre l'homme à son propre jeu.



VOSTF

Lundi 12 mai à 20h30 - Ciné Rencontre
Séance en présence du réalisateur Jean Périsse



LA FABULEUSE HISTOIRE DE MONSIEUR RIQUET

FRANCE 2014. UN DOCUMENTAIRE DE JEAN PÉRISSE AVEC BERNARD LE COQ, FRANÇOIS-HENRI SOULIÉ, TORMOD DALEN... DURÉE : 1H25

Rompant avec la «légende dorée» qui entoure le génial créateur du Canal du Midi, le film documentaire de Jean Périsse enquête sur le vrai Riquet. Regards croisés d'historiens, de chercheurs, de passionnés, de descendants... Autant de témoignages, recueillis sur les lieux-mêmes de l'aventure qui nous aident à replacer le personnage dans son siècle – le règne de Louis XIV –, à en dégager toute la modernité.



SACRO GRA

LION D'OR AU FESTIVAL DE VENISE

ITALIE 2014. UN DOCUMENTAIRE DE GIANFRANCO ROSI...
DURÉE : 1H33

Au volant de sa mini-fourgonnette, Gianfranco Rosi est parti à la découverte de la GRA (Grande Raccordo Anulare), plus connue sous le nom de Grand Contournement de Rome. Derrière le vacarme continu, un monde invisible...

Le nouveau documentaire de Gianfranco Rosi nous guide le long du périphérique qui contourne Rome, dans un voyage poétique et politique d'une liberté formelle rare. (aVoir-aLire.com)

VOSTF



DANS LA COUR

FRANCE 2014. UN FILM DE PIERRE SALVADORI AVEC CATHERINE DENEUVE, GUSTAVE KERVERN, FÉODOR ATKINE...
DURÉE : 1H37

Antoine est musicien. A quarante ans, il décide brusquement de mettre fin à sa carrière. Après quelques jours d'errance, il se fait embaucher comme gardien d'immeuble. Jeune retraitée, Mathilde découvre une inquiétante fissure sur le mur de son salon. Peu à peu, son angoisse grandit pour se transformer en panique : et si l'immeuble s'effondrait... Tout doucement, Antoine se prend d'amitié pour cette femme qu'il craint de voir sombrer vers la folie.

MÉTABOLISME (OU QUAND LE SOIR TOMBE SUR BUCAREST)

ROUMANIE 2014. UN FILM DE CORNELIU PORUMBOIU AVEC DIANA AVRAMUT, BOGDAN DUMITRACHE, MIHAELA SÎRBU... DURÉE : 1H29

Au beau milieu d'un tournage Paul, le réalisateur, a une relation avec Alina, une actrice qui interprète un second rôle. Il décide de réécrire le scénario pour y ajouter une scène de nue avec elle. Pris de doutes, il choisit au final de ne pas la tourner et téléphone à sa productrice pour se plaindre d'un ulcère à l'estomac...



VOSTF

EL IMPENETRABLE

FRANCE/ARGENTINE 2014. UN DOCUMENTAIRE DE DANIELE INCALCATERRA, FAUSTA QUATTRINI... DURÉE : 1H32
A la mort de son père, Daniele Incalcaterra a hérité de 5.000 hectares de terres dans l'un des derniers espaces du monde à conquérir : le Chaco paraguayen. Daniele Incalcaterra a pris la décision de restituer ses 5000 hectares aux Indiens qui vivent depuis toujours sur ce territoire. Ses voisins - compagnies pétrolières, cultivateurs de soja transgénique et éleveurs de bétail - qui défrichent la forêt, ne semblent pas très favorables à cette idée...



VOSTF

Vendredi 16 mai à 20h30 - Ciné Rencontre

Séance suivie d'une rencontre avec François Frimaudeau, de l'Association Mémoire de la Résistance en Lot-et-Garonne.

Dans le cadre du 70ème anniversaire de la Libération de 1944, en partenariat avec l'Espace mémoriel de la Résistance et de la Déportation - Agen

Dans le cadre de la semaine Histoire et Mémoire : « 1944 Libération du territoire National »

ROBERT ET LES OMBRES



FRANCE 2005. UN FILM DE JEAN-MARIE BARRERE.. DURÉE 52 MIN

Robert avait donné les premières leçons de vélo... Robert, l'ancien instituteur d'un petit village, Gabarret, situé à la limite des Landes et du Gers. Robert avait appris à écrire les premiers mots... Robert, c'était le grand-père adoré, l'homme sans histoire qui racontait si bien celles que l'on trouve dans les livres, celles qui forgent la mémoire du village ou celles qui font rire de bon cœur... Mais lui, Robert, pourquoi n'a-t-il pas raconté la sienne ? Vingt ans après sa mort, Jean-Marie Barrère découvre par hasard cette histoire que son grand-père a emportée avec lui. 9

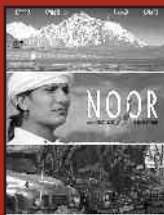


VOSTF

BRADDOCK AMERICA

FRANCE 2014. UN DOCUMENTAIRE DE JEAN-LOÏC PORTRON, GABRIELLA KESSLER... DURÉE : 1H41

Au Nord-Est des Etats-Unis, la ville de Braddock, ancien bastion sidérurgique, a aujourd'hui perdu de sa superbe. Pourtant, une communauté ébauche au quotidien une action solidaire pour dessiner l'avenir. Subtilement éclairé par des images d'hier et les voix des habitants de Braddock, survivants d'un passé révolu, Braddock America est une allégorie. Le film raconte avec émotion l'histoire d'une ville américaine tout en racontant la nôtre : celle d'un Occident frappé par la désindustrialisation.



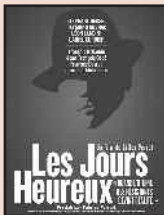
VOSTF

NOOR

FRANCE/PAKISTAN 2014. UN FILM DE ÇAĞLA ZENCIRCI, GUILLAUME GIOVANNETTI AVEC NOOR, UZMA ALI, BABA MUHAMMAD... DURÉE : 1H18

Noor veut être un homme. Il ne fait plus partie des Khusras, la communauté des transgenres du Pakistan. Et il a définitivement tourné la page de l'histoire d'amour qu'il a eue avec l'un d'entre eux. Désormais, il a un travail d'homme dans un centre de décoration de camions, et il sait ce qu'il veut : trouver une femme qui l'acceptera tel qu'il est...

Jedi 22 mai à 20h30 - Ciné Rencontre suivi d'une rencontre avec Pierre Robin, responsable de l'institut d'histoire sociale du Lot-et-Garonne, et Michel Etievent, historien, spécialiste du CNR
Séance précédée d'un buffet (10€ - réservations au 05.64.25.01.01)



LES JOURS HEUREUX

FRANCE 2013. UN DOCUMENTAIRE DE GILLES PERRET AVEC STÉPHANE HESSEL, RAYMOND AUBRAC, DANIEL CORDIER, FRANÇOIS HOLLANDE. DURÉE : 1H30

Entre mai 1943 et mars 1944, sur le territoire français encore occupé, seize hommes appartenant à tous les partis politiques, tous les syndicats et tous les mouvements de résistance vont changer durablement le visage de la

France. Ils vont rédiger le programme du Conseil National de la Résistance intitulé magnifiquement : « Les jours heureux ».

Vendredi 23 mai à 20h30 - Ciné Débat

Séance suivie d'un débat avec Isabelle Laborde, animatrice en agro-écologie, membre de l'association La Belle verte. Dans le cadre des Journées Aquitaine Nature. En partenariat avec le Conseil régional d'Aquitaine.

PIERRE RABHI, AU NOM DE LA TERRE



FRANCE 2013. UN DOCUMENTAIRE DE MARIE-DOMINIQUE DHESLING. DURÉE : 1H38

Pierre Rabhi est paysan, écrivain et penseur. Il est l'un des pionniers de l'agro-écologie en France. Amoureux de la Terre nourricière, engagé depuis quarante ans au service de l'Homme et de la Nature, il appelle aujourd'hui à l'éveil des consciences pour construire un nouveau modèle de société où « une sobriété heureuse » se substituerait à la surconsommation et au mal-être des civilisations contemporaines.

NOÉ

ETATS-UNIS 2014. UN FILM DE DARREN ARONOFSKY AVEC RUSSELL CROWE, JENNIFER CONNELLY, EMMA WATSON... DURÉE : 2H18

Russell Crowe est Noé, un homme promis à un destin exceptionnel alors qu'un déluge apocalyptique va détruire le monde. La fin du monde... n'est que le commencement.



VOSTF

D'UNE VIE À L'AUTRE

ALLEMAGNE/NORVÈGE 2014. UN DRAME DE GEORG MAAS AVEC JULIANE KÖHLER, LIV ULLMANN, SVEN NORDIN... DURÉE : 1H37

Europe 1990, le mur de Berlin est tombé. Katrine a grandi en Allemagne de l'Est, et vit en Norvège depuis 20 ans. Elle est le fruit d'une relation entre une norvégienne et un soldat allemand pendant la Seconde Guerre mondiale. A sa naissance, elle a été placée dans un orphelinat réservé aux enfants aryens. Elle parvient à s'échapper de la RDA des années plus tard pour rejoindre sa mère. Mais, quand un avocat lui demande de témoigner dans un procès contre l'Etat norvégien au nom de ces « enfants de la honte », curieusement, elle refuse.



VOSTF



VOSTF

LES TROIS SŒURS DU YUNNAN

FRANCE/HONG-KONG 2014. UN DOCUMENTAIRE DE WONG BING DURÉE : 2H33

Trois jeunes sœurs vivent dans les montagnes de la Province du Yunnan, une région rurale et isolée, loin du développement des villes. Alors que leur père est parti en ville pour chercher du travail, Ying, 10 ans, s'occupe seule de ses sœurs Zhen, 6 ans, et Fen, 4 ans.

La caméra de Wang Bing observe et accompagne durant plusieurs mois leur vie quotidienne.



VOSTF

CONVERSATION ANIMÉE AVEC NOAM CHOMSKY

FRANCE 2014. UN DOCUMENTAIRE (ANIMATION) DE MICHEL GONDRY AVEC NOAM CHOMSKY, MICHEL GONDRY... DURÉE 1H28

Conversations avec le linguiste et philosophe américain Noam Chomsky, sur sa vision du monde, de l'homme et de tout ce qui nous entoure, dans une série d'interviews avec Michel Gondry, et animé à la main par ce dernier.



LA LIGNE DE PARTAGE DES EAUX

FRANCE 2014. UN DOCUMENTAIRE DE DOMINIQUE MARCHAIS... DURÉE : 1H48

La Ligne de partage des eaux s'inscrit dans le périmètre du bassin versant de la Loire, de la source de la Vienne sur le plateau de Millevaches jusqu'à l'estuaire. Le bassin versant, et non pas le fleuve Loire ! C'est-à-dire le plan incliné vers la mer, la totalité de l'espace irrigué, pas seulement le trait de la rivière. C'est-à-dire les zones d'activités et les zones humides, les fossés et les autoroutes, les salles de réunions et les chantiers. Car l'eau est partout, dans les sols, dans les nappes, dans l'air, circulant, s'infiltrant, s'évaporant et partout reliant les territoires entre eux, désignant leur interdépendance, nous faisant rêver à leur solidarité.

LES GRANDS CLASSIQUES

Dimanche 11 mai à 20h30
Séance présentée par Les Montreurs d'Images.

CLÉO DE 5 À 7

FRANCE/ITALIE 1962. UN FILM DE AGNÈS VARDA AVEC CORINNE MARCHAND, ANTOINE BOURSEILLER, DOMINIQUE DAVRAY... DURÉE : 1H30

Cléo, belle et chanteuse, attend les résultats d'une analyse médicale. De la superstition à la peur, de la rue de Rivoli au Café de Dôme, de la coquetterie à l'angoisse, de chez elle au Parc Montsouris, Cléo vit quatre-vingt-dix minutes particulières. Son amant, son musicien, une amie puis un soldat lui ouvrent les yeux sur le monde.



Dimanche 1er juin à 20h30
Séance présentée par Les Montreurs d'Images.



OTHELLO

VOSTF

ITALIE 1952. UN FILM D'ORSON WELLES AVEC ORSON WELLES, MICHAEL MCLIAMMOIR, ROBERT COOTE... DURÉE : 1H35

À Venise, des noces ont lieu en secret entre le Maure Othello, général vénitien estimé par ses pairs, et la belle Desdémone, fille du sénateur Brabantio. Au fond de l'église, deux hommes se tiennent en retrait : il y a là Iago, l'officier d'Othello qui voue à son supérieur une haine incommensurable, et Roderigo, amoureux éperdu de Desdémone. Après leur union, Othello s'en va combattre la flotte turque, puis retrouve sa femme sur l'île de Chypre où il est nommé gouverneur. Le fourbe Iago est alors résolu à détruire le bonheur des jeunes mariés et va pour cela s'employer à manipuler leur entourage...

SAMEDI 17 MAI A PARTIR DE 15H
TABLE RONDE/DÉBAT



« SOCIÉTÉ NUMÉRIQUE ET CULTURE :
ENTRE MÉFIANCE ET INVESTISSEMENT »

ENTRÉE LIBRE

Débats animés par Philippe Stellati, délégué culturel de la Ligue de l'Enseignement du Lot-et-Garonne, en présence de Marcel Desvergues, fondateur de l'Université d'été de la communication, Pierre-Henri Arnstam, ancien directeur de la rédaction de France2, président du bureau d'accueil des tournages du Lot-et-Garonne, et Olivier Paniagua, animateur multimédia au Florida.

Dans le cadre de l'assemblée générale annuelle de la Ligue de l'enseignement du Lot-et-Garonne

Samedi 17 mai à 16h

CINÉ-GOÛTER - SÉANCE SUIVIE D'UN GOÛTER OFFERT PAR
LES MONTEURS D'IMAGES- RECOMMANDÉ À PARTIR DE 6 ANS



L'ENFANT LION VF

FRANCE 1993, REPRISE 4/12/2013. FILM D'AVENTURES
DE PATRICK GRAND-
PERRET AVEC MA-
THURIN SINZE,
SOPHIE-VÉRO-
NIQUE TOU
TAGBE, SALIF
KEITA... DURÉE : 1H26



Deux enfants africains, Oulé et son amie Léna, sont ven-
dus comme esclaves à un puissant seigneur des hautes
terres. Léna raconte... Au village de Pama, sur les terres
de Baoulé, hommes et lions vivaient en paix, les premiers
sous la protection des seconds. Le même jour, naquirent
Oulé, fils du chef Moko Kaouro, et Sirga, fille de Ouara la reine des lions. La
brousse décida qu'ils seraient frère et soeur...



RECOMMANDÉ À PARTIR DE 9 ANS

GIRAFADA VOSTF

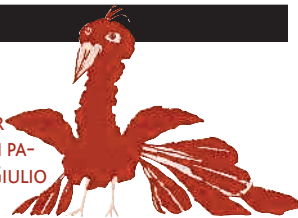
FRANCE/PALESTINE 2014. DRAME DE RANI MAS-
SALHA AVEC SALEH BAKRI, LAURE DE CLERMONT-
TONNERRE, AHMAD BAYATRA... DURÉE : 1H25

Yacine est vétérinaire dans le dernier zoo de Palestine. Son fils Ziad, 10 ans, passe
beaucoup de temps avec les animaux et a un lien particulier avec les deux girafes.
Une nuit, après un raid aérien sur la ville, le mâle meurt. La femelle ne peut pas
vivre seule et se laisse doucement mourir. Yacine doit de toute urgence lui trouver
un nouveau compagnon. Mais le seul zou qui pourrait l'aider se trouve à Tel-Aviv...

RECOMMANDÉ À PARTIR DE 3 ANS

LA PIE VOLEUSE

ITALIE 1964/1973, SORTIE FRANCE 11 FÉVRIER
2014. PROGRAMME DE 3 COURTS MÉTRAGES EN PA-
PIERS DÉCOUPÉS DE EMANUELE LUZZATI ET GIULIO
GIANINI . DURÉE : 36 MIN. SANS DIALOGUE.



L'italienne à Alger

Lindoro et sa fi ancée Isabella, naviguant depuis Venise, font naufrage sur les côtes d'Alger.
Pulcinella

Dans une petite maison au pied du Vésuve vit un drôle de coquin.

La pie voleuse

A la tête d'un régiment de mille soldats, trois puissants rois se mirent en marche
pour faire la guerre aux oiseaux. Mais la pie leur donnera du fil à retordre...

3€ POUR TOUS ! - RECOMMANDÉ À PARTIR DE 3 ANS

EXPOSITION «LES STUDIOS D'ART DE SHANGAI : L'ART DES PAPIERS PLIÉS»

LES PETITS CANARDS DE PAPIER VF

CHINE 2013. UN PROGRAMME DE 3 COURTS MÉ-
TRAGES D'ANIMATION DES STUDIOS SHANGHAI RÉALISÉS
PAR YU ZHEGUANG. DURÉE : 37 MIN



Les canards et le chat

Trois petits canards rusés partent à la chasse aux papillons.
En chemin ils réveillent le gros chat !

Le vilain petit canard

Un petit canard pas comme les autres va semer la zizanie
dans sa mare paisible.

Un gros chou : Chat et Lapin aiment bien jouer dans
le potager mais parfois ils font des bêtises !



PROCHAINEMENT AUX MONTEURS

- BIRD PEOPLE DE PASCALE FERRAN
- I AM DIVINE DE JEFFREY SCHWARZ

14 • AU FIL D'ARIANE DE ROBERT GUÉDIGUIAN





IN VIVO

Sonia Jacqueline – Artiste peintre

Quelques prises d'une chasse à l'homme, de la traque de celui qui tente de naître.

Le fouiller, le dépouiller pour ne garder que l'hérétique défiant l'anesthésie générale.

Du 3 au 20 mai – Buvette des Montreurs

PALMARES DE L'ARCHITECTURE EN LOT-ET-GARONNE

L'exposition présente les 15 projets primés lors du 1er Palmarès de l'Architecture et de l'Aménagement de Lot-et-Garonne.

Exposition produite par le CAUE 47

Du 21 mai au 10 juin – Buvette des Montreurs



MICHEL PHILIPPON

Sculptures
Hall des Montreurs

LA BUVETTE DES MONTREURS

Produits bios et locaux. Pour prendre le temps de parler cinéma.

Tous les après-midi, et le dimanche à partir de 9h30

EN 2014

- 14 ANS
4 EUROS

TOUS LES JOURS
TOUTES LES SÉANCES
TOUS LES FILMS



ÉTABLISSEMENT CLASSÉ
RECHERCHE & DÉCOUVERTE

• JEUNE PUBLIC
ART & ESSAI 2013
• PATRIMOINE & RÉPERTOIRE



VOUS POUVEZ ADHÉRER EN LIGNE
www.lesmontreursdimages.com !

2013
2014